

# BIF List 217

## Illustrated Books



## **Presentation/Illustrated Books**

### **6249. Full Subscribers**

**New York : architecture & design.**

**Trad. de : New York Architecture And Design.**

**Te Neues, 2007. 191 p. (And : guide)**

**Euro 15,00 - \$21.43**

Présente les monuments contemporains de New York : immeubles de bureaux et d'habitation, hôtels, restaurants et magasins, le nouveau terminal 4 de l'aéroport John F. Kennedy, les ouvrages de Skidmore, Owings et Merrill ou le Times Square Hotel de Yabu Pushelberg.

### **6261. Full/Partial Subscribers**

**Martin Scorsese présente le Blues. Voyage à la source.**

**Trad. de : Martin Scorsese presents the Blues.**

**Naïve, 2006. 287 p.**

**Euro 30,00 - \$42.86**

Panorama des chansons et personnages les plus représentatifs de l'histoire du blues. Rassemble des articles de fond documentés, des témoignages, la vision passionnée de cinéastes qui ont retracé à l'écran l'histoire du blues, des interviews de musiciens d'hier et d'aujourd'hui (Bob Dylan, A.F.Touré...) et des récits d'écrivains (J. Baldwin, J.E. Wideman...). Prix Académie Charles Cros 2004.

### **6266. Full/Partial Subscribers**

**Norman Rockwell.**

**Trad. de : Norman Rockwell.**

**Taschen, 2006. 32 p.**

**Euro 10,00 - \$14.29**

Présentation de 14 reproductions d'oeuvres de Normann Rockwell.

### **6279. Full/Partial Subscribers**

**Humphrey Bogart.**

**Taschen, 2007. 192 p. (Movie icons)**

**Euro 7,00 - \$10.00**

Biographie visuelle de l'acteur avec environ 150 photographies, une introduction concise et des anecdotes.

### **6280. Full Subscribers**

**Steve McQueen.**

**Taschen, 2007. 192 p. (Movie icons)**

**Euro 7,00 - \$10.00**

Biographie visuelle de l'acteur à travers 150 photographies.

### **6281. Full Subscribers**

**Katharine Hepburn.**

**Taschen, 2007. 192 p. (Movie icons)**

**Euro 7,00 - \$10.00**

Cette biographie inclut 150 photographies de l'actrice Katharine Hepburn ainsi qu'une introduction concise de sa vie et de sa carrière cinématographique.

### **6273. Full/Partial Subscribers**

**Attini, Antonio**

**San Francisco vu du ciel. Photographies de Antonio Attini, texte de Fabrizio Guglielmini.**

**White star, 2007. 192 p. (Vu Du Ciel)**

**Euro 35,00 - \$50.00**

La ville de San Francisco, ses monuments et ses sites naturels, dévoilés du ciel.

**6260. Full Subscribers**

**Bancroft-Hunt, Norman**

**Atlas (L') des Indiens d'Amérique.**

**Trad. de : North American Indians.**

**Atlas, 2006. 216 p.**

**Euro 30,00 - \$42.86**

Une étude des peuples amérindiens, de l'idéal guerrier et des attitudes vis-à-vis de la guerre sur le continent nord-américain. Avec de superbes photographies.

**6265. Full/Partial Subscribers**

**Bourseiller, Philippe**

**Grands (Les) espaces : voyage à travers les parcs américains.**

**La Martinière, 2006. 381 p.**

**Euro 54,00 - \$77.00**

Le photographe P. Bourseiller a traversé les Etats-Unis, sillonné le pays de long en large, des National Parks aux State Parks, du Mount St Helen aux Niagara Falls, en passant par Death Valley et Yellowstone à la découverte d'une Amérique sauvage où la nature est omniprésente.

**6254. Full Subscribers**

**Bradford, David**

**Drive-by shootings : photographs by a New York taxi driver.**

**Trad. de : Drive-by shootings : photographs by a New York taxi driver.**

**Könemann, 2006. 439 p.**

**Euro 18,00 - \$25.71**

En 1995, D. Bradford choisit de devenir chauffeur de taxi new-yorkais pour prendre des photographies de la ville au cours de ses trajets quotidiens, de jour comme de nuit et par tous les temps. Il observe ainsi des personnes de tous les coins du monde dans leurs activités et leurs manières d'être.

**6268. Full/Partial Subscribers**

**Chancel, Philippe**

**Souvenirs de New York. Photographies de Philippe Chancel, Valérie Weill, texte de Harry Mathews.**

**Thames & Hudson, 2007. 224 p. (Beaux livres)**

**Euro 22,00 - \$31.43**

De Manhattan au Bronx, en passant par le Queens et Brooklyn, les auteurs présentent un ensemble d'objets, de styles et d'ambiances à l'image des gens qui y habitent. Harry Mathews, qui a écrit le texte, s'inspire de chacune des images pour créer un récit de voyage poétique à l'intérieur de New York.

**6263. Full/Partial Subscribers**

**Cieutat, Michel**

**Pacino, De Niro : regards croisés / Michel Cieutat, Christian Viviani. Inclut un DVD.**

**Nouveau Monde éditions, 2006. 281 p.**

**Euro 39,00 - \$55.71**

Etude parallèle de la vie et de la carrière de deux acteurs qui dominent le cinéma américain actuel. Ils sont emblématiques à la fois d'une manière de jouer et d'une manière d'être et possèdent un jeu souvent semblable : regards tendus, port de tête, gestuelle italo-américaine. Panorama du milieu du cinéma hollywoodien.

**6269. Full/Partial Subscribers**

**Claxton, William**

**Claxton, Jazzlife.**

**Trad. de : Claxton, Jazzlife.**

**Taschen, 2008. 544 p.**

**Euro 50,00 - \$71.00**

Avant d'être immortalisé par le jazzman Shorty Rogers en 1956 avec un morceau intitulé Clicking with Clax,

William Claxton immortalisait les plus grands du jazz. Sarah Vaughan, Chet Baker, Dave Brubeck, Bill Evans, Miles Davis, Billie Holiday, Charlie Parker, Thelonius Monk... et bien d'autres sont passés par son objectif.

**6255. Full Subscribers**

**De Koenigswarter, Nica**

**Musiciens (Les) de jazz et leurs trois voeux.**

**Buchet Chastel, 2006. 302 p. (Livre photo)**

**Euro 35,00 - \$50.00**

L'auteure a consacré sa vie au jazz et à ses musiciens en leur ouvrant sa maison de Long Island et en les soutenant. Elle présente un album photo de 300 musiciens compositeurs qui faisaient le monde du jazz dans les années 1950 et 1960, accompagné des réponses que chacun lui a données lorsqu'elle l'a interrogé sur ses trois voeux les plus chers.

**6251. Full Subscribers**

**Feeney, F.X.**

**Welles.**

**Trad. de : Welles.**

**Taschen, 2007. 192 p. (Movie icons)**

**Euro 7,00 - \$10.00**

Biographie visuelle de Orson Welles avec environ 150 photographies, une introduction concise du réalisateur et des anecdotes.

**6253. Full Subscribers**

**Feeney, F.X.**

**Brando.**

**Trad. de : Brando.**

**Taschen, 2006. 192 p. (Movie icons)**

**Euro 7,00 - \$10.00**

Biographie visuelle de Marlon Brando avec environ 150 photographies, une introduction concise de l'acteur et des anecdotes.

**6262. Full/Partial Subscribers**

**Frémont, Sébastien**

**Pompiers de New York : FDNY / Sébastien Frémont, Carlo Zaglia.**

**Auzou, 2006. 96 p. (Dans le feu de l'action)**

**Euro 29,50 - \$42.14**

Un ouvrage illustré qui présente l'univers des pompiers de New York.

**6257. Full Subscribers**

**Hope, Terry**

**Spacecam : les photos de l'espace d'Apollo à Hubble.**

**Trad. de : Spacecam.**

**Artémis, 2006. 253 p.**

**Euro 39,00 - \$55.71**

Recueil de photographies spatiales issues du fonds de la Nasa, prises par des sondes spatiales, Hubble, les astronautes de la mission Apollo, etc. Présente des images des planètes, des galaxies, des premiers pas de l'homme sur la Lune, de catastrophes naturelles sur Terre, etc.

**6252. Full Subscribers**

**Keesey, Douglas**

**Eastwood.**

**Trad. de : Eastwood.**

**Taschen, 2006. 192 p. (Movie icons)**

**Euro 7,00 - \$10.00**

Biographie visuelle de Clint Eastwood avec environ 150 photographies, une introduction concise et des anecdotes.

**6264. Full/Partial Subscribers**

**Lambert, Pierre**

**Walt Disney : l'âge d'or.**

**Démons et merveilles, 2006. 296 p.**

**Euro 59,00 - \$84.29**

Un parcours de l'oeuvre de Walt Disney à travers ses premiers films et les treize longs métrages produits de 1937 à 1967. Permet également de découvrir le travail réalisé par les artistes du studio Disney et de personnalités venues du monde entier. Comporte de nombreux documents d'archives, notamment 172 décors et celluloses, 36 dessins de storyboard, 25 dessins d'animations.

**6271. Full/Partial Subscribers**

**Lasseur, Michèle**

**Majestueuse Floride.**

**Atlas, 2006. 120 p. (Majestueux)**

**Euro 30,00 - \$42.86**

Photographies des villes, des gratte-ciel, des rues, des plages, des paysages marins, etc., de Floride.

**6258. Full/Partial Subscribers**

**Mazeau, Jacques**

**Destins tragiques de Hollywood.**

**Archipel, 2006. 143 p.**

**Euro 22,50 - \$32.14**

Des années 1920 à aujourd'hui, cet album retrace la vie et évoque les grands mythes de onze stars du cinéma hollywoodien disparues trop tôt et devenues des mythes : Montgomery Clift, James Dean, Judy Garland... L'iconographie comprend des photographies de plateau et des clichés pris dans l'intimité.

**6259. Full/Partial Subscribers**

**National Air and Space Museum (Washington, D.C.)**

**Terre (La) vue de l'espace : un magnifique voyage au-dessus de la planète bleue.**

**Trad. de : Earth from Space.**

**Viamedias, 2006. 272 p. (Bibliothèque scientifique)**

**Euro 33,00 - \$47.14**

Plus de 300 des plus belles images par satellites du musée américain donnent à voir la planète. Glaciers, forêts tropicales, ouragans, éruptions volcaniques... côtoient les constructions humaines, ou encore la marque des changements climatiques récemment subis par la Terre. Des photographies à visée scientifique mais néanmoins belles, accompagnées d'informations et de cartes contextuelles.

**6250. Full/Partial Subscribers**

**Robinson, David**

**Chaplin.**

**Trad. de : Chaplin.**

**Taschen, 2006. 192 p. (Movie icons)**

**Euro 7,00 - \$10.00**

Biographie visuelle de Charlie Chaplin avec environ 150 photographies, une introduction concise et des anecdotes.

**6267. Full/Partial Subscribers**

**Shafrazi, Tony et al.**

**Andy Warhol portraits.**

**Phaidon, 2007. 304 p. (Beaux-arts)**

**Euro 60,00 - \$85.71**

Ce livre est le premier qui offre une galerie complète de 300 portraits de Warhol, incluant des personnalités connues autant que de nombreux travaux inconnus, réalisés entre le début des années soixante et sa mort en 1987.

**6272. Full Subscribers**

**Tanner, Lee**

**Jazz image : les grands photographes de jazz.**

**Trad. de : Jazz (The) Image: Masters of Jazz Photography.**

**Seuil, 2007. 175 p. (Beaux livres)**

**Euro 40,00 - \$57.14**

Collection de près de 150 photographies retraçant 60 ans de jazz, sur scène ou en coulisses, de Louis Armstrong à Duke Ellington, de John Coltrane à Miles Davis en passant par Billie Holiday, Thelonious Monk ou Charlie Parker.

**6270. Full/Partial Subscribers**

**Troyen, Carol et al.**

**Edward Hopper.**

**Flammarion, 2007. 288 p.**

**Euro 45,00 - \$64.29**

Couvrant la totalité de la carrière de Hopper, en accordant une attention particulière aux années 1920-1940, cet ouvrage met en lumière 150 de ses huiles, aquarelles, estampes et dessins. Il aborde notamment les réactions critiques suscitées par son oeuvre, la relation entre réalisme et modernisme, la fascination de l'artiste pour l'architecture et la peinture des femmes.

**6256. Full/Partial Subscribers**

**Vincenti, Serge**

**Ouest Américain : grandeur nature / Serge Vincenti, Jean-Yves Guéguéniat.**

**Géorama, 2006. 111 p. (Un regard sur notre monde)**

**Euro 24,00 - \$34.00**

La côte ouest des Etats-Unis présentée par ses paysages grandioses, à partir d'un itinéraire déterminé : de Los Angeles à San Francisco en passant par Joshua Tree, Grand Canyon, Antelope Canyon, Monument Valley, Arches, Brice Canyon, Zion, Death Valley, Sequoia et Yosemite.

Updated on 9/17/2008